

Утверждаю:
Ректор федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Уральский государственный
педагогический университет»,
председатель Свердловского областного
отделения Русского географического общества
С.А. Минюрова

«23» июля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о всероссийском фестивале исследовательских проектов «Окружающий мир вдохновляет»

Всероссийский фестиваль исследовательских проектов «Окружающий мир вдохновляет» (далее – Фестиваль) – мероприятие, включающее различные формы реализации социально значимой проектно-исследовательской деятельности по изучению сезонного развития объектов природы на основе краеведческого материала. Фестиваль проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» (УрГПУ), и комиссией по фенологии Свердловского областного отделения Русского географического общества.

Организация и проведение Фестиваля регламентируется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа»; Стратегией Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», утвержденной Управляющим советом Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», протокол заседания № 5 от 06.07.2012. Учредителями Фестиваля являются ФГБОУ ВО Уральский государственный педагогический университет и Свердловское областное отделение Русского географического общества.

Организация и проведение Фестиваля обусловлены современной Концепцией географического образования в направлении изучения и популяризации национальной географии для реализации потенциала страны и ее граждан. Поэтому **целью** проведения Фестиваля служит создание благоприятных условий для развития интеллектуальных способностей, интереса к научно-исследовательской фенологической деятельности, исследовательских навыков, творческих способностей и личностного роста обучающихся; распространение и популяризация географических и краеведческих знаний; создание условий для профессионального и личностного роста молодежи.

Задачи Фестиваля:

- развитие естественнонаучной грамотности, творческих способностей и познавательной активности в области фенологии;
- создание условий для организации разных форм исследовательской деятельности, включая краеведческую и экспедиционно-исследовательскую с учетом возрастных особенностей школьников и студентов;
- формирование навыков написания и оформления научно-исследовательских проектов;
- выявление и методическая поддержка исследовательской деятельности одаренных детей и молодежи.

К проведению мероприятия привлекаются в качестве экспертов и членов жюри педагоги общеобразовательных учреждений, ССУЗов и ВУЗов, представители научно-исследовательских и общественных организаций Российской Федерации.

Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения всех этапов Фестиваля.

Участниками Фестиваля являются обучающиеся всех типов и видов образовательных учреждений в возрасте от 7 до 25 лет. Проект может быть представлен одним автором или коллективом (не более трех) авторов. Оценивание работ производится по следующим возрастным группам: 7-10 лет (начальная школа), 11-15 (средняя школа), 16-18 (старшая школа), 18 - 25 студенты.

Среди проектов, направленных участниками, жюри производит отбор лучшего научного исследования по следующим **специальным номинациям**:

- «Фенология неживой природы»: лучшее исследование по метеорологии или гидрологии;
- «Лучший фенологический прогноз»: исследование по применению моделей или прогнозов развития явлений и объектов в условиях изменяющейся среды.
- «Мистер или Мисс Фауна»: лучшее исследование об этологии, среде обитания и значимости местных животных для экосистемы.
- «Флора-Фокус»: акцент на исследовании редких или эндемичных видов растений и их роли в природном комплексе.
- «Сезонные Секреты»: лучшее исследование, посвящённое сезонным изменениям в природе. Участники могут охарактеризовать, как животные и растения адаптируются к смене времен года и погодным условиям в 2024 году.
- «Охотники за Миражами»: природные явления, которые сложно уловить. Например, изменение ареалов, колонизации определённых растений, миграции птиц, рыб или насекомых.
- «Фенологический Фотограф»: лучшее визуальное исследование. Участники в этой категории создают фото-отчёты или презентации, фиксирующие важные фенологические процессы в природе.

Исследовательский проект должен быть представлен и оформлен в **электронном** варианте, объемом не более 25 страниц формата А4. Текст печатается через 1,5 интервала в любой версии Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, поля 2 см со всех сторон.

Представленная работа должна иметь четкую структуру:

1. Введение (обязательно должны быть сформулированы актуальность, объект, предмет, цель, задачи и новизна исследования)
2. Основная часть (теоретическая часть: обзор степени изученности вопроса, методика проведения исследования, практическая часть: результаты собственных исследований автора с выводами и практической значимостью исследования)
3. Заключение (должны быть сформулированы выводы)
4. Список литературы (оформлен по ГОСТ Р 7.0.100-2018)
5. Приложения (не обязательный пункт).

На титуле работы указывается тема проекта, ФИО автора и руководителя, организация (МАОУ СОШ, МБОУ СОШ, учреждение дополнительного образования школьников, ССУЗ или ВУЗ), где был выполнен проект.

Рабочим языком Фестиваля является русский язык.

Сроки проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится в 2 этапа.

I этап – заочный (23 июля – 25 ноября 2024 г);

II этап – очная защита (**8 декабря 2024 г.**).

В **I** (заочном) **этапе** могут участвовать все желающие из числа обучающихся образовательных учреждений всех типов и видов (**до 25 ноября 2024 года**).

Участниками **II этапа** являются обучающиеся, чьи работы получили положительный отзыв экспертного жюри. Основанием для участия в очном этапе (он-лайн-защите проекта) служит отметка «рекомендован к очной защите» в таблице с общими результатами, размещенной **2 декабря 2024** года на сайте проекта [Главная страница | Окружающий мир \(rgo.ru\)](#) и на канале https://t.me/sverdlovskoe_rgo. По результатам защиты жюри имеет право выбрать лучший научный доклад.

Во II этап для защиты допускается не более 15 работ.

Для участия в Фестивале в Оргкомитет **до 25 ноября 2024 года** направляются в электронном виде (с обязательной пометкой – **Фестиваль**) на электронную почту fenolog@rgo.ru:

- заявка на участие от ОУ, заверенная руководителем и печатью (**скан**);
- работа участника (-ов) в **электронном** варианте.

Каждый участник I этапа Фестиваля получает благодарственные письма установленного образца. Участники, вышедшие в финал (II этап) получают от проекта дипломы финалистов. Победители II этапа награждаются дипломом лауреата фестиваля I, II или III степени. Руководители, подготовившие участников, чьи работы заняли призовые места во II этапе, награждаются Благодарственными письмами.

Критерии оценки защиты исследовательских проектов:

- актуальность исследований для территорий непосредственного проживания участников защиты;
- практическая значимость выдвигаемых проектов и идей;
- умение аргументировано представлять и защищать материал;
- оригинальность решения проблемы или её представления;
- творческий, неординарный подход при выполнении работы.
- научная точность: соответствие работы научным знаниям и современным исследованиям.
- глубина исследования: детализация и содержание полученных данных, анализ результатов.
- методология: применение правильных и эффективных методов исследования.
- презентация и оформление: четкость и качество представления информации, визуальное оформление.

Тематика работ участников, представленных на II этап, должна отражать уникальность природных фенологических особенностей.

Оргкомитет Фестиваля:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению мероприятия;
- определяет состав жюри и кандидатуру председателя, который входит в состав Оргкомитета;
- устанавливает количество призовых номинаций и по представлению жюри подводит итоги и награждает победителей и призеров;

- ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля;
- обобщает и представляет аналитические материалы и документы по итогам Фестиваля.

Финансирование мероприятия не предусмотрено.

**Форма заявки участника Фестиваля
«Окружающий мир вдохновляет»
(Екатеринбург, 2024 г.)**

Фамилия, Имя, Отчество (полностью) участника (автора):	
Место учебы:	
Образовательное учреждение:	
Адрес места учебы:	
Телефон (для связи):	
Электронная почта (для связи):	
Название работы:	
Научный руководитель:	
Электронная почта научного руководителя:	
Телефон для связи с научным руководителем:	

Дата: